


Máster Universitario en



Creación de Animación Audiovisual

Diseña, piensa y anima imágenes que
construyen la cultura digital

TAI

ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID

26
27



**Crear
Diseñar
Innovar**

**Construir
Modelar**

**Animar
Experimentar
Renderizar**

TAI

ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID



**Componer
Interactuar**

**Visualizar
Simular**

**Integrar
Transformar**

**Prototipar
Narrar
Estructurar**

Index

¿QUIÉNES SOMOS?	7
ORIGEN	8
GALILEO GLOBAL EDUCATION	10
FORMARTE EN TAI	13
CONEXIÓN CON EMPRESAS E INSTITUCIONES	14
ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE	17
INVESTIGACIÓN	18
TAI STUDIOS	20
MÁSTER UNIVERSITARIO EN CREACIÓN DE ANIMACIÓN AUDIOVISUAL	23
POR QUÉ ELEGIR TAI	24
PLAN DE ESTUDIOS	26
TU CÁPSULA DE TRANSFORMACIÓN	28
HERRAMIENTAS Y RECURSOS	30
PROCESO DE ADMISIÓN	32
OFERTA ACADÉMICA	34
CONTACTO	36



¿Quiénes somos?

TAI, la escuela referente en educación superior en cine y audiovisual en España

La única Escuela Universitaria especializada en artes de España te abre las puertas para que desarrolles tu vocación a nivel internacional.

Porque aquí te profesionalizarás aprendiendo y experimentando, pero también encontrarás un entorno de colaboración íntegramente dedicado a las industrias creativas en las áreas del Cine, el Audiovisual, la Música, la Fotografía, las Artes Digitales, las Artes Escénicas y las Bellas Artes.

Un lugar en el que todo, absolutamente todo, está diseñado para impulsar la creatividad, el pensamiento crítico, el talento y la técnica que te llevarán a desarrollar tu carrera.

Las artes digitales en el centro de la creación contemporánea

Las artes digitales ocupan hoy un lugar clave en el ecosistema cultural, creativo y tecnológico. La expansión de la creación digital, el arte generativo, la animación, los entornos interactivos, los VFX y la integración de nuevas tecnologías ha impulsado la demanda de perfiles capaces de desarrollar proyectos con identidad, pensamiento visual y proyección profesional en múltiples industrias creativas.

Desde Madrid, uno de los principales hubs creativos y tecnológicos del sur de Europa, nuestros estudiantes se forman como creadores digitales preparados para integrarse en el sector, generar valor cultural y desarrollar una trayectoria con proyección nacional e internacional.

Origen

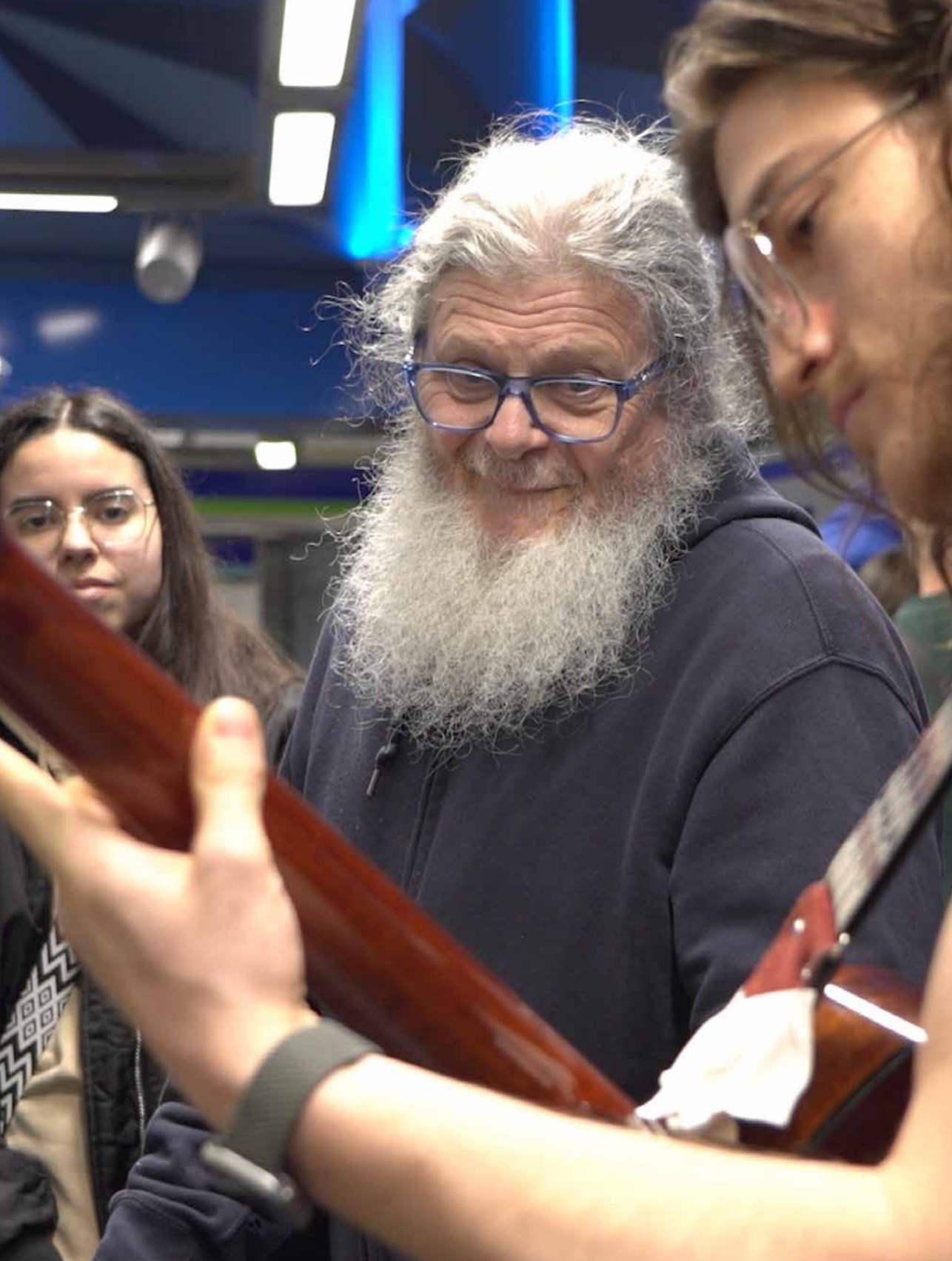
Escuela Universitaria de Artes TAI, desde 1973

Nacida en Madrid en 1973 como un taller de jóvenes artistas de distintas disciplinas como el teatro, el cine, la arquitectura, la fotografía, las artes plásticas y la literatura, TAI se convirtió en un punto de encuentro para las artes, un espacio abierto a la creatividad, la imaginación y el espíritu crítico.

Pionera en la enseñanza artística en España, TAI fue la primera institución educativa que creó los grados universitarios en artes, consolidando la profesionalidad de disciplinas

que hasta entonces carecían de reconocimiento académico.

Hoy, tras más 50 años, TAI sigue formando a los mejores profesionales de las industrias culturales y creativas, ofreciendo una educación multidisciplinar de excelencia y un espacio de prestigio para artistas y creadores, manteniendo viva su vocación pionera y transformadora.



Galileo Global Education

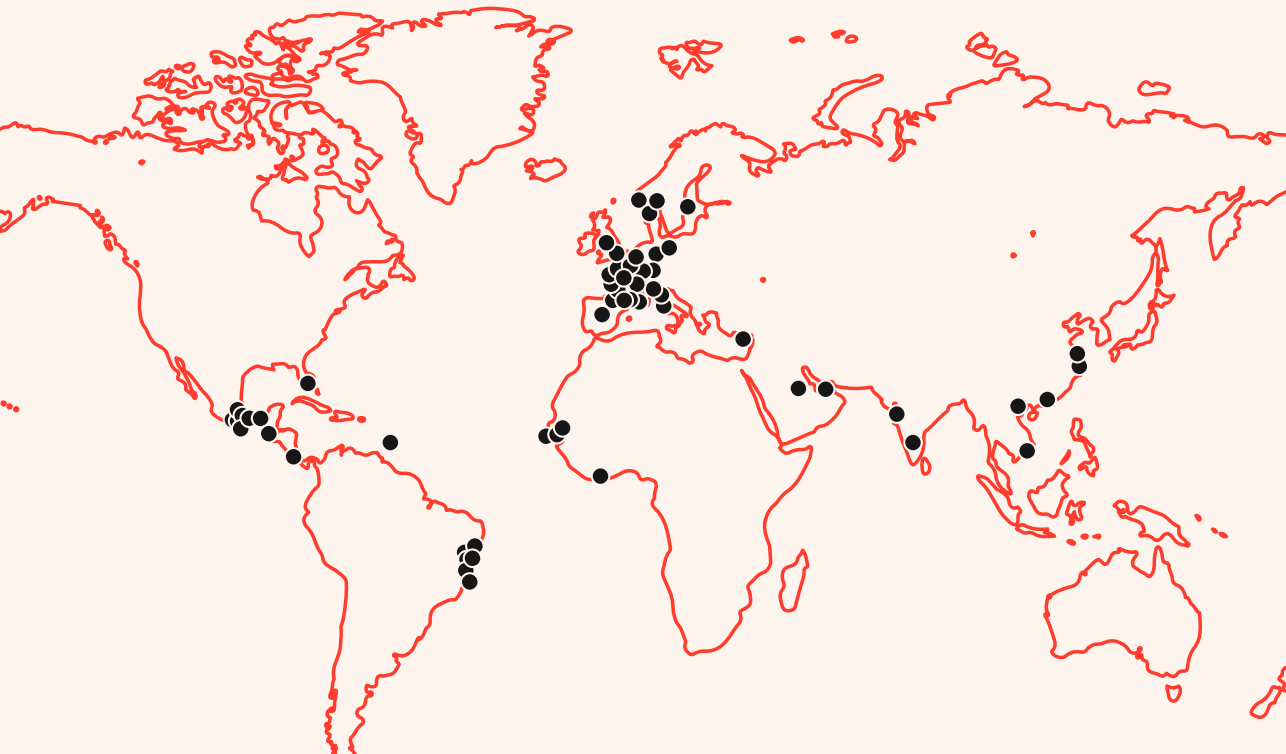
TAI forma parte de Galileo Global Education, uno de los principales grupos de educación superior del mundo. Una red que incluye reconocidas universidades y escuelas en Europa, América y Asia con especial foco en los ámbitos de las artes, el diseño y los negocios.

Unida a GGE, TAI refuerza su posición como institución de referencia en la visión vanguardista del impacto de la creatividad mediante asociaciones con marcas mundiales como

Regents University London, Cours Florent, Istituto Marangoni, Strate Ecole de Design, LISAA, LMI o NABA: una alianza que enriquecerá la experiencia del alumnado en su viaje de profesionalización.

“The importance of interdisciplinarity, student support, high-quality training, international culture and professional integration.”
GGE

→ 20 países → 65 escuelas y universidades → +300K estudiantes







Formarte en TAI

Interdisciplinariedad

Gracias a una metodología académica intensiva y práctica, tanto individual como en equipo, en la Escuela Universitaria de Artes TAI te formarás desarrollando proyectos reales y asumiendo roles propios de la industria junto a estudiantes, alumni y profesionales de otras disciplinas

diferentes a la tuya. Una forma de aprender única en España que se refuerza con proyectos como “48 horas de oyente” en las que podrás asistir a clases de otras titulaciones para ampliar tus conocimientos y red de contactos y salir al mercado laboral con ventaja.

Internacionalización

TAI ofrece una formación con visión global, enriquecida por experiencias internacionales y un entorno multicultural. Más del 40% de nuestros estudiantes son internacionales, creando un espacio diverso y estimulante donde

tu aprendizaje traspasará fronteras. Podrás formar parte de proyectos internacionales, colaborando en iniciativas artísticas y de investigación junto a instituciones y creadores de distintos países.

House of talents

Desde el primer día estarás conectado con el sector a través de encuentros, masterclasses y sesiones de pitching con profesionales de referencia.

Artistas y figuras como John Waters, Anne Bogart, Gustavo Santaolalla, David Fincher o

Naomi Kawase visitan cada año TAI para inspirar, experimentar y liderar proyectos con el alumnado en encuentros, talleres y visitas exclusivas que completarán tu formación y enriquecerán tu carrera profesional.

Visibilidad y reconocimiento

Tu trabajo en las diferentes asignaturas y proyectos culmina en una muestra pública de las obras en diferentes espacios de la ciudad como

la Academia del Cine, el Círculo de Bellas Artes, Hyperstudio o el Teatro Albéniz.

Conexión con empresas e instituciones

Trabajamos para que te incorpores a la esfera profesional y vivas la realidad de las industrias creativas nacionales e internacionales.

* Con más de **800 acuerdos activos de prácticas con empresas.**

* Con más de **300 docentes** absolutamente volcados en trasladar su experiencia profesional, el día a día del mercado audiovisual, la música, el teatro, la fotografía, las bellas artes, los negocios o el entretenimiento.

* Con **acuerdos de colaboración** con gigantes como Sony, Stage Entertainment o ARRI que se integran en nuestros programas formativos.

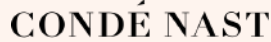
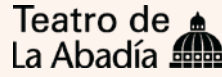
* Incluyendo en la formación **competencias de negocio y empresariales** para el desarrollo profesional y el aumento de la empleabilidad.

* Apoyando el **emprendimiento** y el **desarrollo de proyectos personales** en el lanzamiento de las carreras profesionales.

* Incubando, produciendo y acompañando proyectos artísticos del alumnado, impulsando su **integración en los circuitos de la industria.**

* Creando lazos con **las instituciones más prestigiosas** del mundo de la cultura, las artes y la escena audiovisual para generar oportunidades y beneficios para el alumnado.

Con más de 800 acuerdos activos con empresas en las que realizar prácticas.





JUAN DAVID RODRÍGUEZ, LUCÍA COSTA Y SEBASTIÁN CONTRERAS EN EL COORDENADAS FEST

Acompañamiento al Estudiante

En TAI ofrecemos una experiencia integral de crecimiento, donde trabajamos para acompañar al alumnado en su proceso de desarrollo personal y profesional.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Atendemos a las dificultades de aprendizaje que presenta el alumnado y ofrecemos adaptaciones metodológicas para asegurar una experiencia equitativa en las aulas.

ATENCIÓN PSICOLÓGICA PRIMARIA

Espacio seguro e individualizado en el que proporcionamos herramientas para afrontar las dificultades que aparezcan durante la trayectoria universitaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En TAI fomentamos las relaciones democráticas, tolerantes, incluyentes y libres de discriminación a través del Código de Convivencia y Protocolo de Prevención y Actuación frente al Acoso.

TALLERES Y FORMACIONES

Ofrecemos herramientas para mejorar el bienestar y gestión emocional o soft skills que complementan la formación académica.

Investigación

TAI está a la vanguardia de las Escuelas Universitarias en España en términos de investigación. Es nuestra forma de generar un impacto mayor en la sociedad.

SOMOS PIONEROS EN INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

Estamos liderando el desarrollo de la investigación artística basada en la práctica, un enfoque innovador que conecta la creación

artística con la reflexión académica y que tiene gran relevancia en el mundo de las artes contemporáneas.

Atraemos talento

CONGRESO INTERNACIONAL AIE

Con temáticas como la interdisciplinariedad aplicada a la creación artística, la empleabilidad o el arte como herramienta de cambio social.

GENERAMOS INNOVACIÓN

Gracias a ella, TAI aporta nuevas ideas y soluciones a los retos sociales, culturales y tecnológicos.

MEJORAMOS LA ENSEÑANZA

La investigación permite que los docentes transmitan a sus estudiantes conocimientos actualizados y conectados con la realidad.

ABRIMOS OPORTUNIDADES

La investigación abre puertas a colaboraciones, proyectos internacionales y mayor reconocimiento para TAI y sus alumnos.

COLABORAMOS A NIVEL GLOBAL

Nuestros profesores participan en congresos y movilidades internacionales, compartiendo sus ideas y proyectos, lo que no solo enriquece su labor docente, sino que también sitúa a TAI en el centro de las conversaciones globales sobre arte e investigación.



TAI Studios

TAI es mucho más que una escuela universitaria. Es un centro de producción artística de nivel profesional que cuenta con las instalaciones y recursos más potentes. Por dimensión, por capacidad, por herramientas. Ponemos a tu disposición los medios para experimentar, crecer y generar obra propia. De la sala de escritura al escenario. Del ensayo al estreno. De la idea a la distribución. Aquí, lo vas a hacer real.

TAI Studios cuenta con 10.000 m² de espacios dedicados a la producción audiovisual, artística y creativa en el centro de Madrid. Cuatro sedes con platós de cine, platós de fotografía, laboratorio de revelado, salas de ensayo musical, estudios de sonido 7.1, auditorio, aulas de composición, salas de ensayo y danza, estudios de grabación, galería de arte, salas de VFX y postproducción, taller de artes plásticas, aula de dibujo, taller de escultura y más de 200 estaciones digitales en aulas multimedia.

TAI CAMPUS

Calle Recoletos, 22.
Calle Recoletos, 23.

TAI STUDIOS. CINE Y TV.

Calle Coslada, 11.
Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. SONIDO Y ARTES VISUALES.

Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. FOTOGRAFÍA Y BELLAS ARTES.

Calle Ibiza, 23.
Calle Recoletos, 22.





Máster Universitario en Creación de Animación Audiovisual

→ **Titulación oficial**

→ **Modalidad**
Presencial

→ **Fecha inicio**
Octubre 2026

→ **ECTS**
60

→ **Idioma**
Español

→ **Duración**
1 año académico

El sector de la animación español facturó 600 millones de euros en 2024 y ha experimentado un crecimiento de empleo y producción, subrayando la importancia de talento cualificado en animación y VFX.*

El máster está diseñado para formar animadores con una sólida base creativa y técnica, capaces de desarrollar proyectos propios y de integrarse con solvencia en la industria de la animación, el cine, los videojuegos y los nuevos formatos audiovisuales. Una formación que combina lenguaje cinematográfico, diseño visual y

tecnología para que construyas universos, personajes y narrativas con identidad.

A través de un enfoque práctico y especializado, trabajarás animación 2D y 3D, stop-motion, modelado, acting, render, postproducción y animación para videojuegos, siempre alineado con los estándares profesionales del sector. El programa integra creación, experimentación y acompañamiento docente para que tomes decisiones artísticas y técnicas con criterio profesional.

Por qué elegir TAI

1 Arte y técnica de la animación

Una formación que integra narrativa visual, diseño 3D y tecnologías de vanguardia para crear proyectos de animación con identidad artística y rigor técnico.

2 Doble enfoque: Autoría e Industria

Desarrolla una mirada autoral propia sin renunciar a una sólida capacitación técnica alineada con los estándares profesionales del cine, la televisión y los videojuegos.

3 Pipeline profesional completo

Abarcarás todas las fases del proceso de animación 2D y 3D, desde la ideación y el guion hasta la animación, el render y la postproducción, trabajando con flujos reales de la industria.

4 Software profesional

Trabajarás con herramientas líderes del sector como Autodesk Maya y Arnold, After Effects y Nuke, preparándote para integrarte en equipos profesionales de alto nivel.

5 Formación integral

Explorarás animación 3D, ciclo completo de animación 2D y stop-motion, adquiriendo una visión amplia y versátil de las técnicas de animación contemporánea.

6 Doble titulación

Además del título de Máster Universitario, realizarás el curso avanzado en Animación 3D para Cine, TV y Videojuegos, reforzando tu perfil académico y profesional.

7 Perspectiva global y crítica

Analizarás la animación desde una visión histórica, cultural y geográfica entendiendo su impacto simbólico, social y creativo.

8 Tecnología avanzada

Accederás a talleres especializados que amplían tu formación en animación, explorando la relación entre cuerpo, movimiento y creación animada desde distintos enfoques técnicos y creativos.

9 Licencias y preparación previa

Podrás acceder a la licencia educativa personal de Autodesk Maya y a módulos introductorios que refuerzan tus conocimientos en animación 3D, edición y pensamiento digital antes de comenzar el máster.

Plan de estudios

ASIGNATURA	IDIOMA	CARÁCTER	ECTS
Cultura Visual y Estudios Visuales	ES	OB	3
Animación 2D y Stop motion	ES	OB	6
Modelados Inorgánico y Orgánico	ES	OB	6
Animación 3D: Fundamentos	ES	OB	6
Animación 3D: Mecánica Corporal	ES	OB	6
Idea, Concepto y Desarrollo de Proyectos de Animación	ES	OB	6
Animación 3D: Personaje e Interpretación	ES	OB	6
Postproducción Audiovisual y Realidad Virtual	ES	OB	6
Metodología de la Investigación	ES	OB	3
Trabajo Fin de Máster	ES	OB	12
			60

CULTURA VISUAL Y ESTUDIOS VISUALES

Analiza el papel de la imagen en la sociedad contemporánea y su impacto cultural, tecnológico y social en la construcción de miradas individuales y colectivas.

ANIMACIÓN 2D Y STOP MOTION

Aprende los fundamentos de la animación fotograma a fotograma, trabajando animación 2D tradicional, animación digital y stop motion como base del lenguaje animado.

MODELADOS INORGÁNICO Y ORGÁNICO

Explora técnicas de modelado 3D para crear objetos orgánicos e inorgánicos, preparándolos para animación y flujos profesionales de retopología.

ANIMACIÓN 3D: FUNDAMENTOS

Domina los principios esenciales de la animación 3D, trabajando pose, timing y peso para dar vida y credibilidad a objetos tridimensionales.

ANIMACIÓN 3D: MECÁNICA CORPORAL

Desarrolla animación de personajes aplicando mecánica corporal, staging y appeal para construir movimientos expresivos y coherentes.

IDEA, CONCEPTO Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN

Concibe y desarrolla un proyecto de animación propio desde la idea hasta el dossier final.

ANIMACIÓN 3D: PERSONAJE E INTERPRETACIÓN

Profundiza en animación facial y sincronización labial para dotar de expresividad, emoción y verdad interpretativa a los personajes animados.

POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y REALIDAD VIRTUAL

Comprende render, composición, montaje y sonido, explorando además la aplicación de la animación en entornos inmersivos de realidad virtual.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Incorpora métodos de investigación en artes y humanidades para fundamentar tus proyectos desde una perspectiva crítica y académica.

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Desarrolla un proyecto final original de animación que consolida tu perfil creativo, técnico y conceptual, acompañado con un tutor especializado.

Curso Avanzado en Animación 3d para Cine, TV y Videojuegos

ANIMACIÓN 3D DE PERSONAJES PARA CINE, TV Y VIDEOJUEGOS

Dominarás técnicas avanzadas de animación de personajes 3D, trabajando la locomoción, el acting y la interpretación de personajes humanos, humanoides y bípedos. Aprenderás a dotar de vida, emoción y credibilidad a los personajes, trabajando su movimiento, acting e interpretación en animación 3D.

ANIMACIÓN 3D DE CRIATURAS Y ANIMALES PARA CINE, TV Y VIDEOJUEGOS

Aprenderás a animar criaturas, cuadrúpedos y aves mediante técnicas avanzadas de animación

3D. Trabajarás la locomoción y el comportamiento animal para crear creature performance creíble y expresiva aplicada a cine, televisión y videojuegos.

DISEÑO DE ENTORNO 3D (LAYOUT Y LIGHTING)

Diseñarás entornos digitales 3D trabajando layout, iluminación y composición. Aprenderás a crear atmósferas y espacios con intención narrativa, utilizando el lighting y el diseño emocional como herramientas clave para cine, TV y videojuegos.

Tu cápsula de transformación

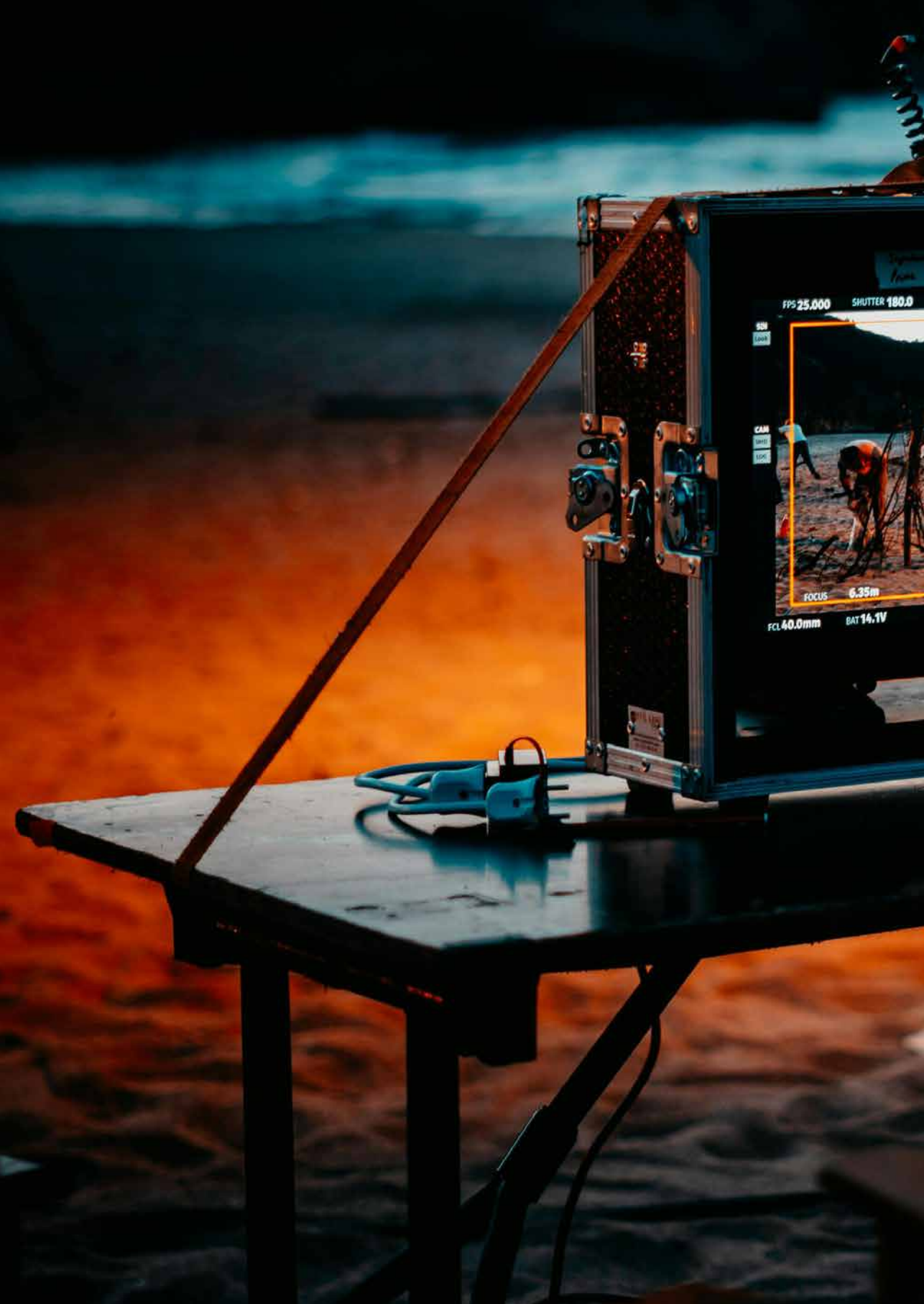
Perfil del estudiante

- * Este máster es para ti si te interesa la creación digital y quieres profundizar en la animación como lenguaje artístico y profesional, desarrollando proyectos propios en distintos formatos y construyendo una trayectoria en el ámbito de la animación audiovisual.
- * Está dirigido a titulados en Bellas Artes, Cinematografía, Comunicación Audiovisual, Diseño, Arquitectura u otras disciplinas afines que acrediten un perfil adecuado a los objetivos del programa.



Futuro profesional

- * Al finalizar el máster, podrás desarrollar tu carrera como animador o creador de proyectos de animación 2D y 3D para cine, publicidad y medios audiovisuales, así como en roles de dirección creativa y dirección de arte digital.
- * También podrás orientarte hacia perfiles técnicos y creativos como compositor digital, lighter, rigger, artista digital o animador junior en entornos de realidad virtual, así como hacia la investigación, la crítica y el análisis de la cultura digital.



FPS 25,000 SHUTTER 180.0

SDI
TYPE

CAM
TYPE
TYPE



FOCUS 6.35m

FCL 40.0mm BAT 14.1V



Herramientas y recursos

Software profesional: Autodesk Maya y Arnold, Adobe After Effects y Nuke.

Aulas técnicas: Aulas multimedia equipadas y optimizadas para animación, modelado 3D y flujos profesionales de creación digital.

Proceso de admisión

DA EL PRIMER PASO HACIA TU CARRERA PROFESIONAL

Nuestro equipo de asesores de admisiones estará a tu lado en cada etapa, resolviendo todas tus dudas sobre los programas que ofrecemos, las salidas profesionales, las becas disponibles y las opciones de financiación.



1

Cita

Inicia el proceso solicitando cita en el +34 91 167 20 62 o en admision@taiarts.com o rellena el formulario en taiarts.com, tu asesor te guiará e informará

2

Entrevista

Realiza tu entrevista presencial o por videollamada con tu CV y tu carta de motivación.

3

Admisión

Tras la realización de la entrevista y la revisión de tu documentación, te comunicaremos la resolución final.

4

Formalización de reserva de plaza y matriculación

Una vez tengas tu admisión realiza el pago de reserva de plaza y formaliza tu matrícula.

1. CITA

Ponte en contacto con un asesor enviando un email a admision@taiarts.com o llamando al teléfono + 34 91 167 20 62 o rellena un formulario en taiarts.com. Tu asesor te informará y acompañará en todo el proceso.

2. ENTREVISTA

Podrás realizarla por videollamada o presencialmente en el campus de Madrid, junto con tu CV y tu carta de motivación. Consulta los requisitos específicos de acceso en la Normativa de Admisión y Matriculación de los Estudios de TAI.

3. RESOLUCIÓN DE LA ADMISIÓN

Tras la valoración por el Comité de Admisiones de TAI, recibirás la resolución por escrito.

4. FORMALIZACIÓN DE RESERVA DE PLAZA Y MATRICULACIÓN

Si la resolución es favorable realiza el pago de tu reserva de plaza y formaliza tu matrícula con tu documento de identidad y certificado de tus últimos estudios realizados.

Descubre nuestra oferta académica

GRADOS UNIVERSITARIOS	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
GRADO EN ARTES ESCÉNICAS E INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN BELLAS ARTES	ESPAÑOL	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN CINEMATOGRAFÍA	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN COMPOSICIÓN MUSICAL	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN FOTOGRAFÍA Y CREACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	4 CURSOS	SEPTIEMBRE

DIPLOMAS	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
DIPLOMA EN ARTES ESCÉNICAS E INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN DISEÑO, ANIMACIÓN Y ARTE DIGITAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN CINEMATOGRAFÍA Y SERIES	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN CREACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN TEATRO MUSICAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE



MÁSTERES UNIVERSITARIOS

	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
MÁSTER EN INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL/INGLÉS	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA Y DOCUMENTAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN CREACIÓN DE ANIMACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE

MÁSTERES PROPIOS

	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
MÁSTER EN DISEÑO DE PRODUCTO DIGITAL Y EXPERIENCIA DEL USUARIO (UX)	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN GUION DE CINE, SERIE Y FORMATOS DE NO FICCIÓN	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN ARTÍSTICA PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN MONTAJE Y CORRECCIÓN DE COLOR PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN POSTPRODUCCIÓN Y VFX	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN COMPOSICIÓN DE BANDAS SONORAS PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN MUSIC BUSINESS	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MASTER IN MUSIC BUSINESS	INGLÉS	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN PRODUCCIÓN MUSICAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN TEATRO MUSICAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN GESTIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE

Contacto

CAMPUS MADRID

Calle Recoletos, 22 y 23.

TAI STUDIOS. CINE Y TV

Calle Coslada, 11.

TAI STUDIOS. SONIDO Y ARTES VISUALES

Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. ARTES VISUALES

Calle Ibiza, 23.

TLF.

+34 900 67 08 82

+34 91 167 20 62

WHATSAPP

+34 911 67 98 69

CORREO

admision@taiarts.com

taiarts.com

26
27



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID



Universidad
Rey Juan Carlos