

Máster en



ALUMNADO DEL MÁSTER EN PRODUCCIÓN MUSICAL EN ESTUDIO

Producción Musical

“Del estudio al master final,
con los estándares de la industria”

TAI

ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID

**26
27**



**Producir
Grabar
Mezclar**



**Masterizar
Componer**



**Dirigir
Escuchar**



TAI

ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID



**Arreglar
Crear**

**Probar
Potenciar**

Coordinar

Index

¿QUIÉNES SOMOS?	7
ORIGEN	8
GALILEO GLOBAL EDUCATION	10
FORMARTE EN TAI	13
CONEXIÓN CON EMPRESAS E INSTITUCIONES	14
ACOMPañAMIENTO AL ESTUDIANTE	17
TAI STUDIOS	18
MÁSTER EN PRODUCCIÓN MUSICAL	21
POR QUÉ ELEGIR TAI	22
PLAN DE ESTUDIOS	24
TU CÁPSULA DE TRANSFORMACIÓN	26
HERRAMIENTAS Y RECURSOS	28
PROCESO DE ADMISIÓN	30
OFERTA ACADÉMICA	32
CONTACTO	35



¿Quiénes somos?

La única escuela universitaria especializada en Artes de España

La única Escuela Universitaria especializada en artes de España te abre las puertas para que desarrolles tu vocación a nivel internacional.

Porque aquí te profesionalizarás aprendiendo y experimentando, pero también encontrarás un entorno de colaboración íntegramente dedicado a las industrias creativas en las áreas del Cine, el Audiovisual, la Música, la Fotografía, las Artes Digitales, las Artes Escénicas y las Bellas Artes.

Un lugar en el que todo, absolutamente todo, está diseñado para impulsar la creatividad, el pensamiento crítico, el talento y la técnica que te llevarán a desarrollar tu carrera, con acceso a recursos técnicos de alto nivel y una metodología centrada en la práctica real, la colaboración y el contacto directo con la industria.

La producción musical como motor de la industria.

La producción musical ocupa hoy un lugar central dentro de una industria musical en continua expansión. En España, la industria discográfica creció un 10,4 % en la primera mitad de 2025, impulsada por el consumo en streaming, que concentra casi el 90 % del valor total del mercado. A nivel global, los ingresos por música grabada sumaron 29,6 mil millones de dólares en 2024, marcando el décimo año consecutivo de crecimiento impulsado por las plataformas de suscripción.*

El auge del streaming y el consumo digital ha multiplicado la cantidad de música disponible y la necesidad de profesionales capaces de crear, producir, pulir y finalizar proyectos sonoros en

contextos profesionales diversos. Sellos, artistas, agencias y proyectos independientes buscan cada vez más perfiles con criterio artístico sólido, dominio técnico y visión profesional integrales, capaces de intervenir en grabación, mezcla, mastering, dirección artística y producción de contenido sonoro asociado a formatos audiovisuales, videojuegos o directos.

Además, el mercado global de producción y distribución musical está valorado en más de 40 mil millones de dólares en 2025 y se proyecta que siga expandiéndose en la próxima década a medida que aumentan las oportunidades de monetización y distribución digital.

Origen

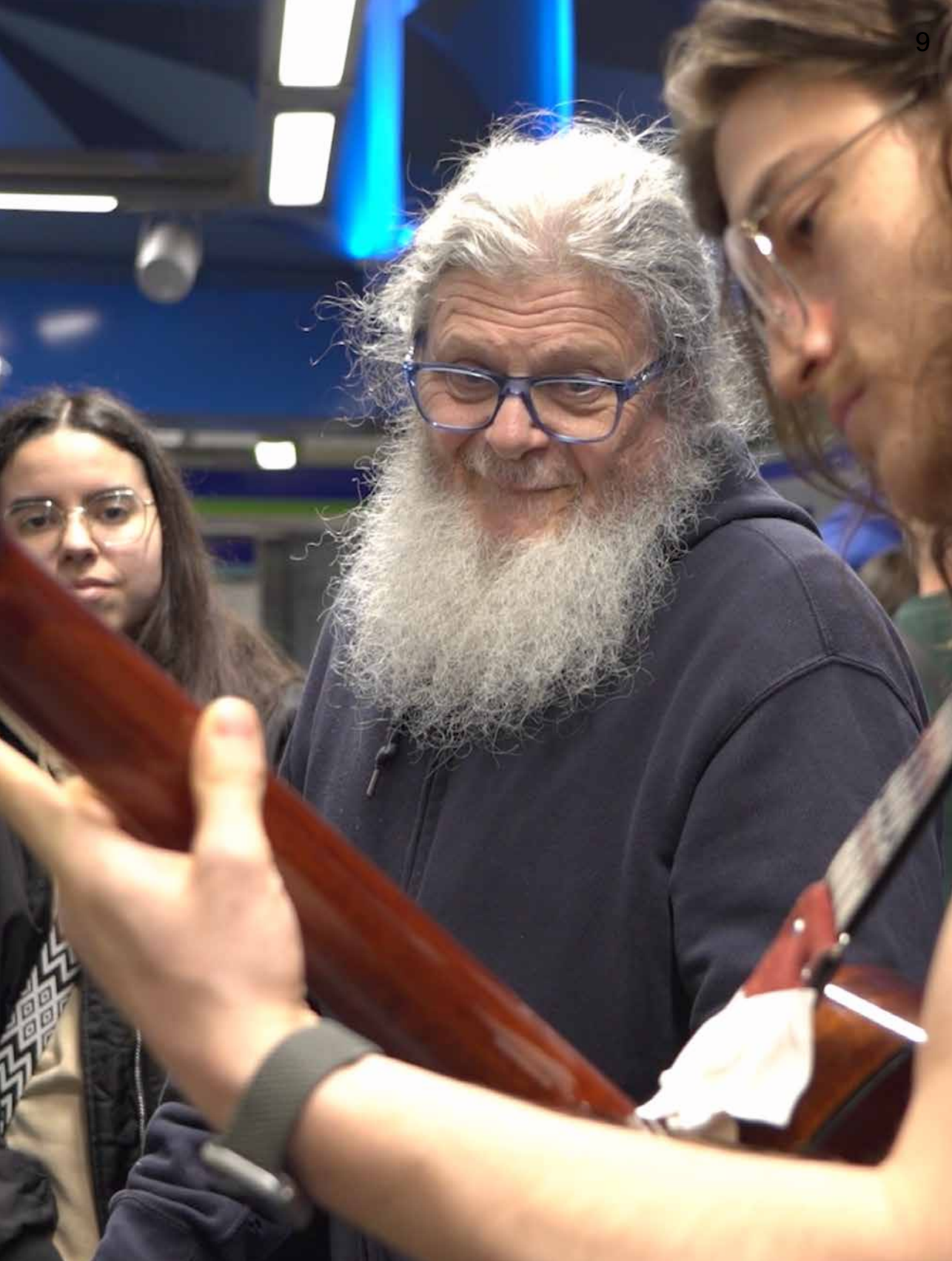
Escuela Universitaria de Artes TAI, desde 1973

Nacida en Madrid en 1973 como un taller de jóvenes artistas de distintas disciplinas como el teatro, el cine, la arquitectura, la fotografía, las artes plásticas y la literatura, TAI se convirtió en un punto de encuentro para las artes, un espacio abierto a la creatividad, la imaginación y el espíritu crítico.

Pionera en la enseñanza artística en España, TAI fue la primera institución educativa que creó los grados universitarios en artes, consolidando la profesionalidad de disciplinas

que hasta entonces carecían de reconocimiento académico.

Hoy, tras más 50 años, TAI sigue formando a los mejores profesionales de las industrias culturales y creativas, ofreciendo una educación multidisciplinar de excelencia y un espacio de prestigio para artistas y creadores, manteniendo viva su vocación pionera y transformadora.



Galileo Global Education

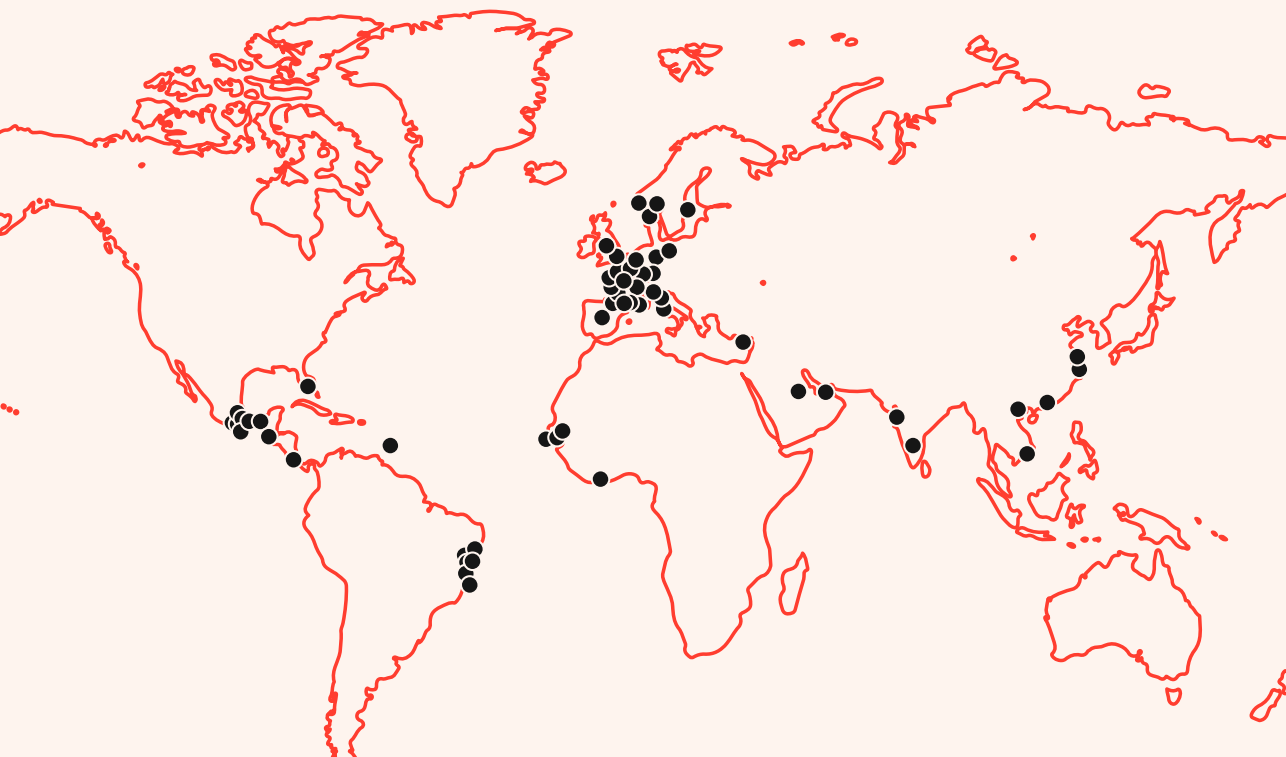
TAI forma parte de Galileo Global Education, uno de los principales grupos de educación superior del mundo. Una red que incluye reconocidas universidades y escuelas en Europa, América y Asia con especial foco en los ámbitos de las artes, el diseño y los negocios.

Unida a GGE, TAI refuerza su posición como institución de referencia en la visión vanguardista del impacto de la creatividad mediante asociaciones con marcas mundiales como

Regents University London, Cours Florent, Istituto Marangoni, Strate Ecole de Design, LISAA, LMI o NABA: una alianza que enriquecerá la experiencia del alumnado en su viaje de profesionalización.

“The importance of interdisciplinarity, student support, high-quality training, international culture and professional integration.”
GGE

→ 20 países → 65 escuelas y universidades → +300K estudiantes







MIXTAPE: PROYECTO MUSICAL EN COLABORACIÓN CON LA ROYAL ACADEMY OF MUSIC DE AALBORG Y LA ESTONIAN ACADEMY OF MUSIC & THEATRE.

Formarte en TAI

Interdisciplinariedad

Gracias a una metodología académica intensiva y práctica, tanto individual como en equipo, en la Escuela Universitaria de Artes TAI te formarás desarrollando proyectos reales y asumiendo roles propios de la industria junto a estudiantes, alumni y profesionales de otras disciplinas

diferentes a la tuya. Una forma de aprender única en España que se refuerza con proyectos como “48 horas de oyente” en las que podrás asistir a clases de otras titulaciones para ampliar tus conocimientos y red de contactos y salir al mercado laboral con ventaja.

Internacionalización

TAI ofrece una formación con visión global, enriquecida por experiencias internacionales y un entorno multicultural. Más del 40% de nuestros estudiantes son internacionales, creando un espacio diverso y estimulante donde

tu aprendizaje traspasará fronteras. Podrás formar parte de proyectos internacionales, colaborando en iniciativas artísticas y de investigación junto a instituciones y creadores de distintos países.

House of talents

Desde el primer día estarás conectado con el sector a través de encuentros, masterclasses y sesiones de pitching con profesionales de referencia.

Artistas y figuras como John Waters, Anne Bogart, Gustavo Santaolalla, David Fincher o

Naomi Kawase visitan cada año TAI para inspirar, experimentar y liderar proyectos con el alumnado en encuentros, talleres y visitas exclusivas que completarán tu formación y enriquecerán tu carrera profesional.

Visibilidad y reconocimiento

Tu trabajo en las diferentes asignaturas y proyectos culmina en una muestra pública de las obras en diferentes espacios de la ciudad como

la Academia del Cine, el Círculo de Bellas Artes, Hyperstudio o el Teatro Albéniz.

Conexión con empresas e instituciones

Trabajamos para que te incorpores a la esfera profesional y vivas la realidad de las industrias creativas nacionales e internacionales.

* Con más de **800 acuerdos activos de prácticas con empresas.**

* Con más de **300 docentes** absolutamente volcados en trasladar su experiencia profesional, el día a día del mercado audiovisual, la música, el teatro, la fotografía, las bellas artes, los negocios o el entretenimiento.

* Con **acuerdos de colaboración** con gigantes como Sony, Stage Entertainment o ARRI que se integran en nuestros programas formativos.

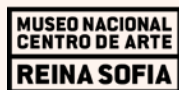
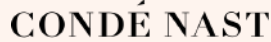
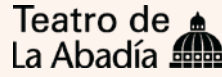
* Incluyendo en la formación **competencias de negocio y empresariales** para el desarrollo profesional y el aumento de la empleabilidad.

* Apoyando el **emprendimiento** y el **desarrollo de proyectos personales** en el lanzamiento de las carreras profesionales.

* Incubando, produciendo y acompañando proyectos artísticos del alumnado, impulsando su **integración en los circuitos de la industria.**

* Creando lazos con **las instituciones más prestigiosas** del mundo de la cultura, las artes y la escena audiovisual para generar oportunidades y beneficios para el alumnado.

Con más de 800 acuerdos activos con empresas en las que realizar prácticas.





JUAN DAVID RODRÍGUEZ, LUCÍA COSTA Y SEBASTIÁN CONTRERAS EN EL COORDENADAS FEST

Acompañamiento al Estudiante

En TAI ofrecemos una experiencia integral de crecimiento, donde trabajamos para acompañar al alumnado en su proceso de desarrollo personal y profesional.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Atendemos a las dificultades de aprendizaje que presenta el alumnado y ofrecemos adaptaciones metodológicas para asegurar una experiencia equitativa en las aulas.

ATENCIÓN PSICOLÓGICA PRIMARIA

Espacio seguro e individualizado en el que proporcionamos herramientas para afrontar las dificultades que aparezcan durante la trayectoria universitaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En TAI fomentamos las relaciones democráticas, tolerantes, incluyentes y libres de discriminación a través del Código de Convivencia y Protocolo de Prevención y Actuación frente al Acoso.

TALLERES Y FORMACIONES

Ofrecemos herramientas para mejorar el bienestar y gestión emocional o soft skills que complementan la formación académica.

TAI Studios

TAI es mucho más que una escuela universitaria. Es un centro de producción artística de nivel profesional que cuenta con las instalaciones y recursos más potentes. Por dimensión, por capacidad, por herramientas. Ponemos a tu disposición los medios para experimentar, crecer y generar obra propia. De la sala de escritura al escenario. Del ensayo al estreno. De la idea a la distribución. Aquí, lo vas a hacer real.

TAI Studios cuenta con 10.000 m² de espacios dedicados a la producción audiovisual, artística y creativa en el centro de Madrid. Cuatro sedes con platós de cine, platós de fotografía, laboratorio de revelado, salas de ensayo musical, estudios de sonido 7.1, auditorio, aulas de composición, salas de ensayo y danza, estudios de grabación, galería de arte, salas de VFX y postproducción, taller de artes plásticas, aula de dibujo, taller de escultura y más de 200 estaciones digitales en aulas multimedia.

TAI CAMPUS

Calle Recoletos, 22.
Calle Recoletos, 23.

TAI STUDIOS. CINE Y TV.

Calle Coslada, 11.
Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. SONIDO Y ARTES VISUALES.

Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. FOTOGRAFÍA Y BELLAS ARTES.

Calle Ibiza, 23.
Calle Recoletos, 22.





Máster en Producción Musical



→ **Título Propio**

→ **Modalidad**
Presencial

→ **ECTS**
60

→ **Duración**
1 año académico

→ **Fecha inicio**
Octubre 2026

→ **Idioma**
Español

La industria musical española continúa en expansión: los ingresos del mercado discográfico experimentan un crecimiento notable, aumentando un 10,4% en 2025 y alcanzando los 162,6 millones de euros. Este impulso ha evidenciado la evolución positiva del sector musical, haciendo cada vez más necesaria la formación académica en áreas vinculadas a la música para contar con profesionales preparados para dar cabida a esta oleada de oportunidades.

El Máster en Producción Musical te prepara para que aprendas a producir la música que siempre imaginaste, combinando creatividad, tendencias actuales y tecnología de vanguardia en un entorno inigualable. Una formación

en colaboración con Sony, la editorial líder internacional, y la productora MercaderLab.

Dominarás aspectos esenciales como la composición, el diseño sonoro y las herramientas de software profesional más utilizadas en la industria (tanto clásicas como actuales), encontrando tu propio estilo como productor musical. Además, adquirirás competencias en estrategias de marketing musical, gestión de proyectos, legal, presupuestos y controlarás a la perfección los flujos de trabajo que imperan en una industria apasionante.

Una formación práctica e integral que te prepara para liderar equipos creativos, trabajar con cualquier género musical y convertir todo tu talento en oportunidades profesionales.

Por qué elegir TAI

1 Aprendizaje interdisciplinar

Te especializarás en un entorno de realidad profesional, trabajando en proyectos que integran composición, producción y mezcla. Además, formarás parte de un ecosistema creativo junto a estudiantes y artistas de otros másteres, con quienes podrás desarrollar proyectos 360°.

2 Claustro de élite

Te acompañará un equipo docente formado por artistas, compositores y productores reconocidos como Emilio Mercader, Salomé Limón, Javier Catalá, Manuel Colmenero o Marco Sereir. Una formación basada en experiencias reales con mentoría directa de referentes de la industria.

3 Encuentros con la industria

Participarás en encuentros profesionales y masterclasses vinculadas a la producción musical, y realizarás visitas a estudios profesionales de referencia como MercaderLab o Sonobox, conectando con entornos reales de creación y producción sonora.

4 Aprende produciendo

Gestionarás de forma integral proyectos musicales: composición, producción, mezcla y masterización, aprendiendo las técnicas más top y supervisando proyectos colaborativos. Además, podrás participar en campamentos de composición profesional.

5 Tu portfolio al mundo

Crearás tu propio portfolio listo para presentar ante la industria: con un repertorio de trabajos desarrollados durante tu formación y que reflejará tu dominio técnico y sello personal.



6

Pitching con expertos

Podrás presentar tus proyectos ante jurados profesionales del negocio musical que ya trabajan en empresas líderes del sector, como Sony Music o MercaderLab.

7

Domina la técnica

Adquirirás una formación completa y experiencial en producción, mezcla y masterización. Dominarás el uso de software profesional y equipos de referencia internacional: Logic, Protools, Ableton, Waves, Native Instruments, y obtendrás la certificación AVID Pro Tools.

8

Networking

Formarás parte de un entorno profesional de alto nivel con artistas y productores activos: una comunidad internacional de artistas y creadores en los que colaborarás con compañeros, alumni y profesionales que ya forman parte de la industria musical

9

Instalaciones top

Desarrollarás tus proyectos en estudios de grabación profesionales, salas de producción y postproducción sonora, estudios de mezcla y aulas técnicas especializadas, equipadas con tecnología de última generación en el centro de Madrid." Si tenemos info más específica que debamos incluir dime.

10

Aprende a liderar

Tendrás la oportunidad de liderar equipos de trabajo y aprenderás a asumir roles como compositor, productor, ingeniero de mezcla o responsable creativo de proyectos musicales.

Plan de estudios

ASIGNATURA	IDIOMA	ECTS
Certificación AVID Protools (101/110)	ES	3
Dirección Artística	ES	3
Diseño Sonoro	ES	4
Grabación y Edición Avanzada en Daws	ES	3
Géneros y Estilos Actuales	ES	3
Grabación en Estudio Profesional	ES	12
Mezcla y mastering creativos	ES	4
Equipos de Producción	ES	11
Co-writing Creativo	ES	9
Marketing Musical	ES	2
Industria y Proyección Profesional	ES	2
Tutorías de desarrollo de proyecto	ES	2
Desarrollo de proyecto y tribunales	ES	2
		60

Tu Máster, en detalle

CERTIFICACIÓN AVID PRO TOOLS

Aprende el workflow profesional de edición, grabación y mezcla en Pro Tools, uno de los estándares de la industria.

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Desarrolla criterio artístico y habilidades para acompañar a artistas, definir identidad sonora y tomar decisiones creativas.

DISEÑO SONORO

Explora la creación y manipulación del sonido, síntesis, texturas y construcción del espacio sonoro con finalidad artística.

GRABACIÓN Y EDICIÓN AVANZADA EN DAWs

Profundiza en técnicas avanzadas de grabación, microfónica, edición instrumental y vocal y optimización de sesiones.

GÉNEROS Y ESTILOS ACTUALES

Analiza tendencias y referentes de la música contemporánea para ampliar tu lenguaje y versatilidad como productor/a.

GRABACIÓN EN ESTUDIO PROFESIONAL

Entrenamiento práctico en estudio con artistas reales, trabajando comunicación, técnica y toma de decisiones.

MEZCLA Y MASTERING CREATIVOS

Técnicas avanzadas de postproducción enfocadas a carácter sonoro, coherencia estilística y acabado profesional.

EQUIPOS DE PRODUCCIÓN

Trabajo en coproducción y división de roles para potenciar la creatividad y la eficiencia en proyectos colectivos.

CO-WRITING CREATIVO

Sesiones tutorizadas de composición y arreglo musical en grupos reducidos, replicando dinámicas profesionales.

MARKETING MUSICAL

Introducción al mercado musical, contratos, licencias y estrategias de difusión online y offline.

INDUSTRIA Y PROYECCIÓN PROFESIONAL

Desarrollo de marca personal, posicionamiento profesional y estrategias para impulsar tu carrera como productor/a.

TUTORÍAS DE DESARROLLO DE PROYECTO

Acompañamiento individual o en pequeños grupos para potenciar los proyectos desarrollados durante el curso.

DESARROLLO DE PROYECTO Y TRIBUNALES

Presentación final del portfolio ante un tribunal de profesionales del sector.

Tu cápsula de transformación

Perfil del estudiante

- * Este máster está dirigido a personas interesadas en la producción musical, tanto desde el perfil de músico o creador/a como desde posiciones técnicas o profesionales vinculadas al sonido.
- * Para acceder, es necesario contar con conocimientos previos en música o producción sonora: experiencia como músico, compositor/a, DJ, técnico/a de sonido, productor/a autodidacta o formación relacionada con el ámbito musical. Se espera familiaridad con procesos básicos de grabación, uso de DAWs y lenguaje musical o técnico suficiente para afrontar una formación avanzada y práctica.
- * El programa también está abierto a perfiles del ámbito audiovisual o creativo que, contando con esa base previa, deseen especializarse en la creación sonora y musical desde una perspectiva técnica, artística y profesional.



Futuro profesional

- * Productor/a musical
- * Productor/a musical en giras y eventos
- * A&R (Artist & Repertory)
- * Cazatalentos
- * Directiva/o discográfica/o
- * Gestor/a de proyectos en empresas discográficas y musicales
- * Compositor/a
- * Arreglista
- * Editor/a de audio
- * Top-liner
- * Beat maker
- * Creador/a de performances con sonido
- * Diseñador/a de sonido para medios





Herramientas y recursos

Crea tus proyectos en TAI Studios, más de 1000m² con todos los recursos que necesitas:

- * Estudios de grabación 5.1 y 2.1.
- * 5 salas de ensayo equipadas con software y equipo analógico para grabación, así como amplificación e instrumentos para ensayar de marcas de primer nivel: Neumann, AKG, UAD, Focal, Fender, Roland, Yamaha, Pearl...
- * 2 salas de pianos digitales.
- * Auditorio.
- * Software especializado: incluyendo Sibelius, Logic Pro, Melodyne, Ableton, Fabfilter, Note Performer, Waves, Native Instruments, entre otros.

Proceso de admisión

DA EL PRIMER PASO HACIA TU CARRERA PROFESIONAL

Nuestro equipo de asesores de admisiones estará a tu lado en cada etapa, resolviendo todas tus dudas sobre los programas que ofrecemos, las salidas profesionales, las becas disponibles y las opciones de financiación.



1

Cita

Inicia el proceso solicitando cita en el +34 91 167 20 62 o en admision@taiarts.com o rellena el formulario en taiarts.com, tu asesor te guiará e informará

2

Entrevista

Realiza tu entrevista presencial o por videollamada con tu CV y tu carta de motivación.

3

Admisión

Tras la realización de la entrevista y la revisión de tu documentación, te comunicaremos la resolución final.

4

Formalización de reserva de plaza y matriculación

Una vez tengas tu admisión realiza el pago de reserva de plaza y formaliza tu matrícula.

1. CITA

Ponte en contacto con un asesor enviando un email a admision@taiarts.com o llamando al teléfono + 34 91 167 20 62 o rellena un formulario en taiarts.com. Tu asesor te informará y acompañará en todo el proceso.

2. ENTREVISTA

Podrás realizarla por videollamada o presencialmente en el campus de Madrid, junto con tu CV y tu carta de motivación. Consulta los requisitos específicos de acceso en la Normativa de Admisión y Matriculación de los Estudios de TAI.

3. RESOLUCIÓN DE LA ADMISIÓN

Tras la valoración por el Comité de Admisiones de TAI, recibirás la resolución por escrito.

4. FORMALIZACIÓN DE RESERVA DE PLAZA Y MATRICULACIÓN

Si la resolución es favorable realiza el pago de tu reserva de plaza y formaliza tu matrícula con tu documento de identidad y certificado de tus últimos estudios realizados.

Descubre nuestra oferta académica

GRADOS UNIVERSITARIOS	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
GRADO EN ARTES ESCÉNICAS E INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN BELLAS ARTES	ESPAÑOL	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN CINEMATOGRAFÍA	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN COMPOSICIÓN MUSICAL	ESPAÑOL/INGLÉS	4 CURSOS	SEPTIEMBRE
GRADO EN FOTOGRAFÍA Y CREACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	4 CURSOS	SEPTIEMBRE

DIPLOMAS	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
DIPLOMA EN ARTES ESCÉNICAS E INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN DISEÑO, ANIMACIÓN Y ARTE DIGITAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN CINEMATOGRAFÍA Y SERIES	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN CREACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE
DIPLOMA EN TEATRO MUSICAL	ESPAÑOL	2 CURSOS	OCTUBRE



MÁSTERES UNIVERSITARIOS

	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
MÁSTER EN INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL/INGLÉS	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA Y DOCUMENTAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN CREACIÓN DE ANIMACIÓN AUDIOVISUAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE

MÁSTERES PROPIOS

	IDIOMA	CURSOS ACADÉMICOS	INICIO
MÁSTER EN DISEÑO DE PRODUCTO DIGITAL Y EXPERIENCIA DEL USUARIO (UX)	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN GUION DE CINE, SERIE Y FORMATOS DE NO FICCIÓN	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN ARTÍSTICA PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN MONTAJE Y CORRECCIÓN DE COLOR PARA CINE Y SERIES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN POSTPRODUCCIÓN Y VFX	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN COMPOSICIÓN DE BANDAS SONORAS PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN MUSIC BUSINESS	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MASTER IN MUSIC BUSINESS	INGLÉS	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN PRODUCCIÓN MUSICAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN TEATRO MUSICAL	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE
MÁSTER EN GESTIÓN DE INDUSTRIAS CULTURALES	ESPAÑOL	1 CURSO	OCTUBRE

Contacto

CAMPUS MADRID

Calle Recoletos, 22 y 23.

TAI STUDIOS. CINE Y TV

Calle Coslada, 11.

TAI STUDIOS. SONIDO Y ARTES VISUALES

Calle Recoletos, 22.

TAI STUDIOS. ARTES VISUALES

Calle Ibiza, 23.

TLF.

+34 900 67 08 82

+34 91 167 20 62

WHATSAPP

+34 911 67 98 69

CORREO

admision@taiarts.com

taiarts.com

26
27



ALUMNADO DEL MASTER EN PRODUCCIÓN MUSICAL EN ESTUDIO



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID