

# *Idioma moderno*

## GUÍA DOCENTE

2º CURSO DEL GRADO EN CINEMATOGRAFÍA Y ARTES AUDIOVISUALES  
2º CURSO DEL GRADO EN ARTES ESCÉNICAS E INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL  
2º CURSO DEL GRADO EN BELLAS ARTES  
2º CURSO DEL GRADO EN COMPOSICIÓN MUSICAL  
2º CURSO DEL GRADO EN FOTOGRAFÍA

Curso 2024/2025

## Identificación de la asignatura

<i>Periodo de impartición</i>	A anual
<i>Créditos</i>	6 ECTS
<i>Modalidad</i>	Presencial
<i>Idioma</i>	Inglés
<i>Requisitos</i>	Haberse presentado a la prueba de gramática inglesa de la Escuela TAI, y sacar un mínimo nivel B1 según MCER <sup>1</sup>
<i>Facultad</i>	Facultad de Artes Escénicas y Música, Facultad de Cinematografía y Nuevos Medios, Facultad de Artes Visuales y Creación Digital (asignatura transversal y común a todos los estudios de Grado).

## Presentación de la asignatura

Preparación al examen oficial "TOEIC LISTENING AND READING TEST". Aprendizaje en grupos según nivel de competencia lingüística. Adquisición de estrategias y tácticas para afrontar las dos secciones que componen este tipo de examen (listening y reading).

Posibilidad de convalidación de esta asignatura si se está en posesión de algún título reconocido por la URJC que acredite las competencias de nivel B1 o superior en inglés, francés, alemán o italiano.

## Competencias

<i>Código Competencia</i>	<i>Descripción</i>
CG1	Capacidad de análisis y síntesis.
CG2	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
CG3	Planificación y gestión del tiempo.
CG7	Conocimiento de una segunda lengua.
CG10	Capacidad de aprendizaje.
CG12	Capacidad crítica y autocrítica.
CG13	Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
CG18	Habilidades interpersonales.
CG21	Sensibilidad estética o habilidad para percibir las obras de arte desde una experiencia sensible.
CG22	Valoración de la diversidad y de la multiculturalidad.
CG23	Habilidad para trabajar en un contexto internacional.
CG24	Conocimiento de culturas y de costumbres de otros países.

<sup>1</sup> La descripción de los niveles según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) viene recogida en el Anexo 1 de la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno*.

## Resultados de aprendizaje

Al finalizar el curso, cada estudiante deberá ser capaz de:

1. Conocer el formato del examen TOEIC Listening and Reading Test (CG2, CG10, CG3).
2. Dominar las estrategias y herramientas necesarias para afrontar con éxito el examen TOEIC Listening and Reading Test (CG2, CG10, CG21, CG22, CG23).
3. Saber manejar el tiempo disponible para completar las tareas (CG1, CG7, CG3).
4. Desarrollar habilidades para trabajar en un entorno profesional en un idioma extranjero (CG22, CG23).
5. Ampliar conocimientos de vocabulario y gramática ingleses, y de la cultura de países anglohablantes (CG7, CG22, CG23, CG24).
6. Familiarizarse con el lenguaje de negocios (*Business English*) (CG7, CG23).

## Metodología docente

<i>MD1</i>	Impartición de clases teóricas.
<i>MD2</i>	Impartición de clases prácticas.
<i>MD3</i>	Talleres de resolución de problemas y discusión de resultados.
<i>MD5</i>	Aprendizaje cooperativo y colaborativo.
<i>MD6</i>	Tutorías académicas.

## Contenidos

<i>Temario</i>	<p>El programa, objetivos y método de evaluación de la asignatura de Idioma Moderno en la Escuela TAI son similares que para la asignatura de Idioma Moderno que se imparte en los grados de la URJC. Por lo tanto, el desarrollo de la asignatura se hace en coordinación con el Departamento de Idioma Moderno de la URJC.</p> <p>El objetivo fundamental de la asignatura es proporcionar a los/las estudiantes la preparación necesaria para superar el examen oficial "TOEIC LISTENING AND READING TEST", teniéndose que presentar a la convocatoria oficial de dicho examen, previo cumplimiento de los requisitos establecidos en el apartado Evaluación de este documento. Los resultados del examen oficial se equiparán con las calificaciones universitarias correspondientes.</p> <p>El objetivo es familiarizar al alumnado con el tipo de pruebas que componen las dos secciones del examen y proporcionarle las mejores estrategias y tácticas para afrontarlas.</p> <p><b>Sección I: Listening</b></p> <p>Se escuchan conversaciones cortas grabadas en inglés, con 100 preguntas en total a las cuales contestar en un máximo de 45 minutos, divididas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte 1: Fotografías (Manual, unidades 1, 8, 15 &amp; 22).</li> <li>- Parte 2: Preguntas y respuestas (Manual, unidades 2, 9, 16 &amp; 23).</li> <li>- Parte 3: Conversaciones (Manual, unidades 3, 10, 17 &amp; 24).</li> <li>- Parte 4: Charlas cortas (Manual, unidades 4, 11, 18 &amp; 25).</li> </ul>
----------------	---

	<p><b>Sección II: Reading</b></p> <p>Lectura de diversos materiales, con 100 preguntas en total a las cuales contestar en un máximo de 75 minutos, divididas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte 5: Oraciones incompletas (Manual, unidades 5, 12, 19 &amp; 26).</li> <li>- Parte 6: Reconocer errores o completar un texto (Manual, unidades 6, 13, 20 &amp; 27).</li> <li>- Parte 7: Comprensión de lectura (Manual, unidades 7, 14, 21 &amp; 28).</li> </ul> <p>Según el nivel de la clase, el rendimiento de las/los estudiantes y sus resultados en las primeras pruebas evaluatorias de la asignatura, el equipo docente podrá, si lo considera oportuno, complementar los contenidos del manual con ejercicios específicos de gramática, vocabulario y expresión oral y escrita.</p>
--	--

## *Evaluación*

### CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

La asistencia a clase es obligatoria. La falta de asistencia a más del 20% de las clases y actividades de una asignatura puede suponer la calificación de suspenso, sin derecho a evaluación ordinaria. El profesorado decide la aplicación de esta norma.

#### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN

La asignatura de Idioma Moderno es de matrícula indefinida, y se evaluará mediante dos sistemas de evaluación complementarios: **pruebas internas TAI** – “simulacro TOEIC” (que supondrán en total un 40% de la calificación final), y el **examen oficial TOEIC** (entidad externa, que supondrá un 60% de la calificación final).

Estos sistemas de evaluación tienen carácter eliminatorio; es decir, es necesario superar las pruebas de evaluación con la nota mínima requerida (5 sobre 10).

##### **1. Pruebas internas:**

- Carácter: reevaluables en convocatoria extraordinaria.
- Nota mínima: 5 (sobre 10).
- Ponderación: 40%.
- Contenido: simulacros del examen oficial TOEIC.
- Fechas: el o la docente publicará en el Portal de Horarios y en el Aula Virtual de la asignatura las fechas de las pruebas-simulacro del examen oficial.

##### **2. Examen oficial TOEIC**

- Carácter: reevaluable en convocatoria extraordinaria.
- Nota mínima: 5 (sobre 10).
- Ponderación: 60%.



## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

### **AVISOS IMPORTANTES:**

La asignatura de Idioma Moderno es convalidable. Los requisitos y el procedimiento de convalidación se recogen en la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno*.

Para completar su inscripción en la asignatura y tener asignado un grupo, la/el estudiante deberá, primero, realizar la **prueba de nivel** de gramática inglesa de la Escuela TAI. Esta prueba determinará el nivel de cada estudiante según las directrices del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas". Los niveles serán los siguientes: A1 (Básico), A2 (Pre-intermedio), B1 (Intermedio-bajo), B2 (Intermedio-alto) y C1 (Avanzado), siendo el **B1 el nivel mínimo recomendable para cursar la asignatura**.

El/la estudiante puede posponer cursar Idioma Moderno hasta que se sienta preparado para realizar el curso y superar el examen TOEIC. Sin embargo, una vez decida cursar la asignatura, se matricule y esté asignado a un grupo, su matrícula se considerará efectiva y no podrá posponer.

### **EVALUACIÓN ORDINARIA**

En esta asignatura, la falta de asistencia a más del 20% de las clases y actividades supone la calificación de suspenso, sin derecho a evaluación ordinaria\*.  **SÍ**       **NO**

Posibilidad de dispensa: podrán solicitar una dispensa de asistencia a clase aquellos/as estudiantes que consiguen una nota de 8,9 o superior en la primera prueba-simulacro. Para conservar la dispensa será necesario mantener esta mínima nota en las demás pruebas evaluatorias en clase.

(\*) Conforme al nivel del grupo, el profesorado podrá decidir no aplicar esta norma.

#### **1. Pruebas internas**

Para obtener la nota mínima (5 sobre 10), el o la estudiante tendrá que:

- a) Realizar tres pruebas-simulacro del examen oficial TOEIC. La primera de esas pruebas ponderará el 15% de la calificación, la segunda el 35% y la tercera el 50% de la calificación. En conjunto, estas pruebas internas supondrán un 40% de la nota final en la asignatura.
- b) Para alcanzar la nota mínima requerida (5 sobre 10), el estudiante deberá obtener en esa media ponderada una puntuación de al menos 550 puntos TOEIC. El o la estudiante que no obtenga la nota mínima establecida no podrá presentarse al examen oficial TOEIC en convocatoria ordinaria, y la asignatura será calificada con la nota media ponderada de las pruebas internas de simulación (40%) y la del examen oficial (60%), que será calificado a estos efectos con un 0.

#### **2. Examen oficial TOEIC**

Para superar el examen es necesaria una puntuación mínima de 550 puntos TOEIC. Este examen oficial externo supondrá un 60% de la nota final en la asignatura.

Fecha y lugar del examen: sábado, 24 de mayo de 2025, URJC, campus de Vicálvaro\*\*

(\*\*Las fechas y lugares de los exámenes oficiales están sujetas a posibles modificaciones por causas ajenas a TAI. Si hubiera algún cambio, se comunicará con la suficiente antelación.)

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

1. **Pruebas internas.** Quienes no hubieran superado las pruebas internas dispondrán de una convocatoria extraordinaria en la fecha que se publicará en el Portal de Horarios y en el Aula Virtual de la asignatura.
2. **Examen oficial TOEIC.** Quienes no hubieran superado el examen oficial en la convocatoria ordinaria, y quienes superen las pruebas internas en la convocatoria extraordinaria, dispondrán de una convocatoria extraordinaria del examen oficial TOEIC.  
Fecha y lugar del examen: lunes 7 de julio, 2025, URJC, campus de Móstoles\*\*.

### REVISIÓN DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Al tratarse de un examen oficial externo a TAI no existe la posibilidad de ver el examen en persona, aunque sí se puede solicitar la revisión de este. El procedimiento viene descrito en la *Normativa de la asignatura de Idioma Moderno*.

## *Recursos didácticos*

### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Rogers, Bruce (2017). Complete Guide to the TOEIC Test (4<sup>th</sup> edition). National Geographic Learning.

#### **Diccionarios:**

Longman active study dictionary. Essex: Longman.  
Longman dictionary of contemporary English. Essex: Longman.  
Cambridge learner's dictionary. Cambridge: Cambridge University Press.

#### **Gramática:**

Vince, Michael (2003). Advanced language practice. Oxford: Macmillan Education.  
Foley, Mark & Hall, Diane (2003). Advanced learner's grammar. Essex: Longman.

### FILMOGRAFÍA RECOMENDADA

### SITIOS WEB DE INTERÉS

The British Council – LearnEnglish  
<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

BBC – Learning English  
<http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

Voice of America – Learning English  
<http://learningenglish.voanews.com/>

### MATERIAL PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Grant Trew (2007): Tactics for TOEIC Listening and Reading Test, Oxford University Press.

Material de escritorio para tomar apuntes en clase, y carpeta para guardar dichos apuntes, así como el material comunicado al alumnado a través del Aula Virtual o facilitado en clase.

El alumnado debe acudir a clase con todos los materiales aquí especificados. El profesorado se reserva el derecho a no admitir a clase al estudiante que no acude con dichos materiales, y considerarlo una “falta de asistencia.”

Se limitará el uso de ordenadores portátiles, *tablets* y demás dispositivos electrónicos durante las horas de clase teóricas y prácticas.

Se prohíbe el uso del teléfono móvil durante las horas de clase teóricas y prácticas salvo por expreso permiso.

### VISITAS, MASTER CLASSES, EVENTOS O TALLERES ADICIONALES