

## *Master en Producción Musical*

### COMPETENCIAS Y REQUERIMIENTOS GENERALES

**La Escuela Universitaria de Artes TAI requiere del alumno predisposición a la creatividad, curiosidad, inquietud intelectual, sensibilidad artística, esfuerzo y perseverancia, humildad, capacidad para compartir y trabajar en equipo, voluntad para tomar decisiones, aceptar riesgos y ser capaz de aprender de los errores.**

**Así mismo, se requieren las siguientes competencias:**

- \* Compromiso y rigor en el cumplimiento de las tareas y el proceso de aprendizaje.
- \* Capacidad de reflexión, razonamiento crítico y análisis.
- \* Claridad y precisión en el pensamiento y la expresión hablada y escrita que incluye un uso correcto de la gramática y la ortografía.
- \* Pensamiento crítico, autocrítico y compromiso con la excelencia y la superación personal.
- \* Conocimiento básico y fundamental de la cultura general.
- \* Conocimiento básico y fundamental de la cultura específica en el área de su interés.

### COMPETENCIAS Y REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS

**El desconocimiento de alguna de las siguientes competencias no es excluyente para el acceso al Master en Producción Musical.**

- \* Nociones de nivel medio de lenguaje musical.
- \* Manejo a nivel medio de programas como Logic, Ableton Live, Cubase, Pro-Tools.
- \* Conocimientos sobre ecualizadores, compresores y acústica.
- \* Tocar un instrumento.

**Para acceder a la entrevista de orientación pedagógica, la/el candidata/o deberá presentar:**

- \* Enlace a trabajos previos realizados.